



# ЛЯНТОРСКАЯ

# Газета

НОВОСТИ • ИНФОРМАЦИЯ • ОБЪЯВЛЕНИЯ • РЕКЛАМА • ТВ-ПРОГРАММА

**“Война глазами Арины”** стр. 4-5

**“ЦОД” готовится к новоселью** стр. 6

Издается с 11 января 2007 года



## “Мост Любви” на ЗАМОК ?!

Около трёх лет назад на городской площади, при закладке сквера, был построен мост. Лянторцы, благодаря чьей – то находчивости и по веянию моды, с момента основания нарекли его «Мостом Любви». В городе появилась традиция – в день свадьбы закреплять на перилах замок, символизируя крепкие узы новоиспечённой семьи. Сегодня таких именных замков на «Мосту Любви» более ста. Это количество тех, кто нашел ключи к сердцу друг - друга. И всё было хорошо, процветала традиция. Радуй глаз. Но!

В связи с ремонтом объектов внешнего благоу-

стройства Лянтора в этом сезоне, коммунальщики столкнулись с проблемой на излюбленном месте горожан. Камнем преткновения для покраски ставней, перил и забора стали замки «любящих сердец».

Сегодня покрасочные работы проводятся и вокруг навесного груза, и поверх замков, и сбоку... То есть в этом случае тем, кто занимается покраской рельефной изгороди, приходится изловчиться, чтобы обновить внешний облик моста. Поэтому у жилищно – коммунального Управления Администрации г. п. Лянтор возникает порой желание покончить с тради-

цией на «Мосту Любви». Подобную меру с идентичной ситуацией, но по другой причине, уже осуществили в Тюмени. В мегаполисе из-за дополнительной тяжести мост начал постепенно разрушаться. Поэтому и пришлось коммунальщикам срезать символы любви, которые общим весом оказались 3,5 тонны! Пока в Лянторе угрозу мосту замки не несут. Но только потому, что железных «аксессуаров» не так много. Сегодня власти Лянтора не на шутку обеспокоены и подобным будущим городского моста.

Есть ли выход? Как не



обидеть тех, кто повесил замочек на счастье и в то же время элементарно качественно покрасить мост? Может быть, молодым парам забрать именные замки на память? Или на время покраски? Либо... Впрочем, предоставим самим лянторцам ответить: как поступить в данной ситуации?

См. «Блиц – БАЦ!»

Яна Богдан

Фото Евгения Катаева



Высококвалифицированный врач  
Доктор Восточной медицины  
Член Всемирной ассоциации “АВИЦЕННА”

**Абдурауф ОЧИЛОВ**

Приглашает вас на уникальную систему оздоровления и омоложения организма:

Заболеваний \*сердечно-сосудистой системы, \*дыхательных путей, \*нервных расстройств, \*кожных заболеваний; \*остеохондроза, \*полиартрита и радикулита, \*коррекции фигуры, \*алкоголизма и табакокурения, решение гинекологических и урологических проблем.

Абдурауф Утаевич практикует уже более 25 лет. Широкая образованность, высокий профессионализм и богатый опыт — вот что отличает этого специалиста. Перед лечением пациентов доктор Очиллов проводит всестороннюю и глубокую пульсовую, локальную диагностики организма, а также и по активным биологическим точкам. В своей практике он сочетает массаж, квантовую, мануальную, магнитную иглофлексотерапию, акупунктуру и траволечение.

Таких людей мы называем талантливыми или имеющими Божий Дар. Таких специалистов больные обожают, потому что, кроме профессионализма, видят в них доброту, внимание, заботу. Согласитесь, на нынешний день, это большой дефицит.

Адрес: 1 мкр., д.51/1,19.  
Тел.: 29-7-60, 8-902-691-14-17  
Прием с 12-00 до 20-00



Реклама



Знаете, покрасить всё разом, конечно, проще. Я уверен, что можно провести эту работу так, что никакой замок не пострадает. Причём, легко! Я думаю, просто у рабочих даже желания такого нет. «Мост любви» - это же своеобразная достопримечательность города и новая традиция. Неужели можно это запретить?!

Андрей

В РУБРИКЕ «БЛИЦ-БАЦ!» ЖИТЕЛИ ГОРОДА ОТВЕЧАЮТ НА ВОПРОСЫ РАЗНОГО ХАРАКТЕРА

### Что делать с замками на "Мосту Любви"?



Просто не красить этот мост и всё. Наш город от этого хуже не станет. Или хотя бы пропустить те места, где, собственно, и висят замки. Портить их ни в коем случае нельзя, они же все разные, подписанные...

Евгения



**БАЦ!**

Этот замочек – память о том, что молодые заключили брак. Это же «замок счастья и семейного благополучия»! Взять их и выбросить? Это как – то некрасиво. Если уж другого выхода нет, то хотя бы пусть влюблённые пары заберут их себе домой.

Надежда Васильевна



В городе должно быть специальное место для того, чтобы молодожёны оставляли свои замочки. Такового в Лянторе сегодня нет. И, если, к тому же, эти замки мешают работе по благоустройству, то нужно их спилить. Я так считаю. А как иначе, раз это портит наш переходной через озеро мост?!

Семён Фёдорович

Опрос провели Яна Богдан, Виктория Гордеева



□ ДОСТАЛИ!

У меня маленький ребёнок, на прогулку с ним и по личным делам я выхожу с коляской. И вот столкнулась со следующей проблемой. От магазина «Оптима» по пешеходному переходу идешь на другую сторону улицы и упираешься в шлагбаум, который находится на территории милиции. С коляской там не пройти. Подскажите, для чего его там установили и возможно ли найти решение этой проблемы?

Мама новорожденного, г. Лянтор.

□ Ответ на этот вопрос мы ДОСТАЛИ у заместителя начальника-начальника РЭО ОГИБДД УВД по Сургутскому району майора милиции **Юрия Журавленко**.

Причин установки автоматического шлагбаума и бетонных блоков несколько: обеспечение беспрепятственного проезда оперативного транспорта, и мера повышения безопасности объекта на территории которой имеется комната для хранения огнестрельного оружия. Это требования, предъявляемые к обеспечению безопасности здания Органов Внутренних дел Российской Федерации.

(Далее примеч. ведущего рубрики) Что же касается основной жалобы о невозможности прохода с коляской, действительно, такая проблема существовала до недавнего времени. Сегодня она потеряла свою актуальность. Еще до получения

вопроса в рубрику «Достали» милиционеры были посвящены в «пешеходную» проблему лянторских мам на данном участке дороги. Разрешили ситуацию в оперативном порядке сами люди в форме: «мы пошли на встречу жителям и произвели перестановку бетонных блоков, но лишь на столько, на сколько это возможно, для того, чтобы обеспечить проход для граждан. Теперь без труда здесь «проезжают» и мамы с колясками».

Другое дело, что осталась проблема - пешеходный переход создает помеху беспрепятственного выезда оперативного транспорта. Поэтому, планируется в следующем году «пешеходную зебру» перенести.

Ответ ДОСТАЛ Евгений Катаев

## ПЕШИЙ ХОД



Фото Евгения Катаева

## НОВОСТИ ЗА ЧТЕНИЕМ «В САД!»

А вы читали свежие номера периодических изданий? Тогда (как говорил герой фильма по произведению Антона Павловича Чехова «Сад») - вам в сад! Точнее в городской сквер.

Этим летом работники городских библиотек вынесли свои книжные фонды на ули-



цу – поближе к своим непосредственным читателям. Раз в неделю, как правило, в среду, при благоприятных погодных условиях, прохожим будут предлагать почитать на свежем воздухе. Подобная практика была перенята лянторскими служителями храма книги у Нижневартовских коллег. «К чему скрывать, сегодня звание России, как самой читающей страны, может быть подорвано», - констатируют библиотекари. И уж «если Магомед не идет к горе, то гора сама придет к Магомеду». Так что, дорогие Лянторцы, книжки в руки - и «в сад»!

## НОВАЯ ВЫСОТА ВЗЯТА!

На заключительном этапе смотра-конкурса профмастерства за звание «Лучший по профессии» среди звеньев вышкомонтажных бригад ОАО «Сургутнефтегаз» боролись сургутские и лянторские команды.

Смотр-конкурс профмастерства был разделен на два этапа. Первый этап - демонстрация практических навыков и умений специалистов в технологии проведения работ при монтаже различных составляющих буровой установки, второй - проверка теоретических знаний, включающий 15 вопросов.

В конкурсе принимали участие четыре бригады: по две из Сургута и Лянтора. В каждой бригаде трудится пять специалистов: два вышкомонтажника, электромонтер, сварщик и резчик. По итогам практического и теоретического конкурсов подсчитывается командный балл. Кроме конкурсных испытаний, жюри обращало внимание на технико-экономические показатели звена по итогам работы в прошлом году и первом полугодии текущего года. По итогам конкурса первое место заняла бригада Сургутского вышкомонтажного управления К.В. Козака, на втором месте - бригада О.Ф. Абдрахимова из Лянторского ВМУ, на третьем

-бригада Н.А.Тимерзянова (ЛВМУ). Все участники, занявшие призовые места, поощрены денежным вознаграждением.

*Из статьи «Сургутской трибуны»*

## В ЮГРЕ БУДУТ ОТРЕМОНТИ- РОВАНЫ ПРОБЛЕМНЫЕ ДОРОГИ

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра стал участником проекта партии «Единая Россия» «Новые дороги городов России». Об этом «УралПолит.Ру» сообщили в информационно-аналитическом управлении думы автономного округа.

В рамках реализации проекта будут реконструированы и отремонтированы дорожные покрытия, втуридорные территории, подъездные участки к объектам социального значения.

Курировать проект на региональном уровне будет депутат думы Югры Алексей Андреев. Каждый житель округа может обратиться в приемную депутата или в местное отделение «Единой России» с предложением по благоустройству проблемных участков дорог. В программу проекта вошел и Сургутский район, а также другие поселения еще

7 районов и 13 городов округа.

В августе 2010 года стартует подписная программа, по результатам которой будут сформированы перечни дорог, нуждающихся в ремонте в первую очередь. Сейчас в муниципалитетах создаются общественные комиссии, которые определяют план работ по отбору объектов для включения в проект.

## УМЕР АВТОР ГЕРБОВ СУРГУТА И СУРГУТСКОГО РАЙОНА

22 июля умер известный художник, автор гербов Сургута и Сургутского района, руководитель художественной студии «Ракурс» Виталий Горда (главный художник Сургута с 1974 по 1985 г.).

В начале этого года В. Горда был выдвинут на получение звания «Почётный гражданин города Сургута», но его кандидатура не прошла согласование депутатским корпусом, что вызвало сильное возмущение в среде сургутской интеллигенции. В последнее время Виталий Горда страдал раком желудка, что и стало причиной смерти.

*Илья ДОЛГОВ  
(РИЦ ЮГРА-ИНФОРМ)*

Анонс мероприятий муниципальных учреждений культуры и спорта города Лянтора с 26.07. по 01.08.2010 года

### ДК «Нефтяник»:

28.07.2010 в 11.00 – Спортивная развлекательная программа «Весёлые старты»;

Среда, суббота, воскресенье в 20.00 - демонстрация художественных фильмов;

Вторник, пятница, воскресенье в 15.00 - демонстрация мультфильмов, художественных фильмов для детей.

### ДК «Юбилейный»:

30.07.2010 в 14.00 – Танцевальная программа «Королевский бал».

### Городской стадион:

с 26.07 по 01.08 2010 с 14.00 до 21.00 – Работа спортивно-оздоровительных площадок.

### Лянторский этнографический музей:

с 26.07. по 01.08.2010 года с 10.00-18.00:

Выставка «Мухтар Назаргалеев: В ПАМЯТИ И ДЕЛАХ» к 80-летию со дня рождения М.Б. Назаргалеева;

Выставка «Учителями славится Россия» МОУ ДОД «Лянторский Центр детско-

го творчества»;

Выставка «Геральдика: Россия, Югра, Лянтор», посвящённая Дню России»;

Выставка «Вдохновение»: плетёные изделия из природного материала.

**В библиотеках города:** Каждую среду в 14.30 – «Читальный зал под открытым небом» - выезд и работа библиотеки на территории городского сквера;

Ежедневно – с 15.00-18.00 – работа «Медиа-салона»: просмотр «мультсборников», турниры настольных

игр (Детская библиотека, Городская библиотека №2).

### Центр прикладного творчества и ремёсел:

с 26.07. по 30.07.2010 с 9.00 до 18.00:

- Персональная выставка работ В.П. Вылла «Сорни йинтуп» - «Волшебная иглолочка» (Художественный салон «Культура»);

- Выставка частной коллекции макетов кораблей Ванчугова С. «Корабли» (Художественный салон «Культура»).



**Адель Габбасова,**  
обладатель ГРАН-ПРИ

□ **NB! ЗАМЕТЬ ГЛАВНОЕ**

Будучи ещё ребенком, я часто заставляла взрослых, спорящих в гостиной. Дядя Толя эмоционально жестикулировал, что-то кричал, остальные взрослые пытались его успокоить, а папа, наблюдая со стороны, смотрел на это сборище и грустно кивал.

Тогда я не понимала, о чем они спорят. Для меня слова «политика», «мирные договоры», «война» звучали как будто на иностранном языке.

Как только мне исполнилось 5 лет, мама отдала меня в школу балльных танцев. Нередко, стоя у зеркала в балетной пачке и пуантах, я воображала себя танцующей на сцене Большого театра. Это была моя мечта.

В 7 лет, как и все дети, я пошла в гимназию. Учеба давалась мне нелегко, но, благодаря врожденному упорству, я вновь и вновь покоряла вершины знаний, и каждый раз мне казалось, что этим вершинам нет предела.

Класс у нас, конечно, был «своеобразный», но мы были очень дружны. Все гимназистские годы мы провели плечом к плечу.

В начальных классах мы играли в семью.

Учась в среднем звене, мы переживали чужие взлеты и падения как свои собственные.

В старших классах мы заключили «соглашение», в котором все обязывались встречаться раз в 5 лет 1 сентября у фонтана на Гвардейской улице.

Вспоминая события тех лет, мне начинает казаться, что за счастливые годы, проведенные в кругу семьи и друзей, я отдала слишком высокую цену. Хотя, возможно, я бы и не знала, что такое счастье, не пройдя через все испытания, уготовленные нашей стране судьбой.

Вам понравится! Самый лаконичный и правдивый прогноз для тех, кому предстоит познакомиться (не побоимся этого слова) с произведением Адели Габбасовой «Война глазами Арины». Эту работу на Конкурс «Юный журналист», организованный редакцией «Лянтаторской газеты» (более подробно с условиями можно ознакомиться в «ЛГ» №8 (161) от 2 марта 2010г. О том, как чувствовали победителей - в №22 (175) от 8 июня 2010г.), представило объединение «Школа+ТВ». Руководитель Ирина Тыщенко).

«Война глазами Арины» была признана профессиональным жюри (во главе с председателем Совета депутатов г.п. Лянттор, членом Союза журналистов Корзюковой Л.Ю.) не просто лучшей работой. Её автор - одиннадцатиклассница Аделя Габбасова удостоилась ГРАН-ПРИ Конкурса «Юный журналист». Почему данный материал получил такую высокую оценку и его выделили среди 45 конкурсных печатных работ и 8 телевизионных, которые представили 56 участников из 5 объединений, школьных ТВ студий и газет? На телевидении в подобных случаях говорят: «Без комментариев». Просто прочтите. Уверены, объяснений не понадобится.

С этой публикации мы начинаем на страницах «Лянтаторской газеты» знакомить читателей с лучшими представленными работами Конкурса «Юный журналист» и их авторами, подающими надежду в творчестве.

(С уважением, организаторы Конкурса «Юный журналист»)

# Война глазами Арины

Говорят, что военная атмосфера всегда чувствуется, кажется, что даже воздух напряжен.

Но в Москве всё было совсем наоборот: люди улыбались, веселились.

Обычная жизнь простых людей шла в своей «правильной» колее. Не было ни страха, ни предчувствий, ни тревоги, какая бывает перед встречей с опасностью.

Солнце светило так же ярко. Природа просыпалась от зимнего сна. Весна раскрывалась как бутон, постепенно, показывая нам истинную красоту. После, карнавалом красок приближалось лето.

И вот, экзамены сданы, аттестаты получены. Впереди последний школьный бал – прощание с детством.

Девушки в нарядных платьях, юноши в костюмах – музыка, танцы, смех.

Весь вечер я провела с Ваней, нам суждено было расстаться через неделю. Ведь я оставалась в Москве, а моего любимого отец забирал в Ленинград.

С наступлением ночи бал превратился в веселое гуляние по городу. Но уже к 3 часам многие разошлись по домам. Нас осталось семеро: я, Ваня, моя лучшая подруга Светлана, Петр – гордость нашей гимназии, Игорь, Лена и Артур.

Мы так устали ходить, что сумели пройти только до моста и там остановиться, пока силы не вернутся.

-Эх, хорошо! – воскликнул Петр. – Вот начинается наша новая жизнь, чувствуете ветер перемен?

-Тебе – то хорошо, а меня вот в институт не приняли, – с досадой произнес Артур, – отец говорит, что сейчас солдаты нужны, отправляет к своему другу – генералу на службу.

-Это не так уж и плохо, по крайней мере, казарма – тоже дом, а мне с таким аттестатом только идти в цирке работать, и то уборщиком, – сказал Игорь.

-А что это наши девчонки молчат? – произнес Петр с той теплой улыбкой, какой был способен ослепить даже солнце.

-А что нам сказать? – вступила в разговор Света, – у меня, например, все понятно: муж, семья, дети. Осталось только мужа найти.

-Как-то у тебя всё неинтересно, – сморщился Петр.

-Это тебе неинтересно, а я в этом вижу свое счастье, ещё с детства мечтала выйти замуж, завести семью, – посмотрев вдаль, сказала Света.

-И это твоя мечта? Я всегда желал оставить свой след в истории, совершить какой-нибудь подвиг, – произнес Петр. – А вы, ребят, о чем мечтаете?

-Я хотел стать композитором, сочинять музыку, – ответил мой Ваня. Люблю не смотреть на мир, а слушать его, звук хранит в себе больше смысла, чем слово.

-Красиво... – сказал Игорь, посмотрев на небо, – а я всегда хотел испытать чувство полета! Стать бы птицей и улететь на юг!

-Но как человек может стать птицей? – усмехнулась Лена, –

нужно мечтать о реальных вещах, я ещё с детства грезил о море. Солнце, горячий песок, бескрайняя голубая даль!

-И что же тебе мешает уехать отсюда? – спросил Петр.

-Как я оставлю маму? С каждым днем она чувствует себя всё хуже, врачи ничего не могут поделать, они даже не уверены в диагнозе, – Лена опустила глаза, – ну ладно, хватит, а о чем ты мечтаешь Арина?

-Ясное дело! – воскликнул Петр, – Арина только и думает о своих танцующих! О чем ещё может мечтать балерина, как не о Большом театре!

-К твоему сведению, Петруша, «танцующими» занимаются балетисты, такие как ты. А балет – это искусство, которое требует сосредоточенности, терпения и выносливости, а эти качества, увы, даны не каждому.

-Ногами дрыгать может каждый, – парировал мне Петр.

-Дрыгать – да, а для того чтобы танцевать, нужен талант.

И дабы не быть многословной, я показала ребятам несколько па.

-Ну что, Петр, а ты так сможешь дрыгать?

-Ладно, допустим, ты права, – чувствуя горький вкус поражения, сказал Петруша. – Артур, твоя очередь.

-Хм, я никогда ни о чем не мечтал... Хотя, сейчас я мечтаю пойти домой и поспать, – ответил Артур.

-Резонно, уже поздно, может, действительно пойдём, я уже ног

не чувствую. — произнесла Света.

В темно-синее небо уже врываются ярко-красные полосы света, на горизонте была видна солнечная макушка. Воздух был тяжелым и пах гарью.

— Странно... — сказала я.

— В чем дело? — спросил Ваня.

— Так тихо, будто весь город вымер...

— Да, действительно, тихо, даже птицы молчат, — шепотом произнес Ваня.

— Что это вы там шепчетесь? Давайте быстрее! — торопил нас Петр.

Придя домой в 5 утра, я застала родителей на кухне: мама стояла возле окна, сложив руки на груди, и смотрела куда-то вдаль пустыми заплаканными глазами. Папа сидел на стуле и с такими же пустыми глазами нервно курил трубку.

Новость о войне ударом молнии вонзилась в сердце, оставив после своего ухода незаживающий рубец.

Через 2 дня мы с мамой проводили отца на фронт.

На перроне было множество таких же добровольцев, как и мой отец. Их матери, жены, дети — все слились в едином душераздирающем плаче.

А я, от шока, не могла выдать себя ни слезинки, ни единого слова.

Провожая папу, мы с мамой надеялись на его скорое возвращение, но в глубине души я знала, что вижу его в последний раз.

Папа улыбнулся, но в этой улыбке читалось прощанье. Поезд тронулся.

А затем 5 лет войны...

Если честно, эти годы я помню смутно. Всю жизнь пыталась забыть события той войны. Но в своих снах я постоянно возвращалась обратно на перрон, в Москву, к рыданиям и человеческому горю.

Ваня уехал тем же утром, 22 июня 1941 года, нам не удалось даже попрощаться друг с другом. Отец Вани не смог уехать с сыном и остался в Москве.

8 сентября 1941 года Ваня оказался заложником Ленинградской блокады. Его отец выехал в Ленинград 6 сентября того же года, но доехать до города ему так и не удалось, он стал заключенным в Заксенхаузене — концлагере возле Берлина. Такова была наша судьба.

Единственное, что поддерживало меня в военные годы — пись-

ма Вани, которые он чудом умудрялся передавать нашим солдатам по «Дороге жизни».

Лена, Петр и я остались в Москве. Игорь и Артур ушли на фронт. Свету родители поспешно отвезли к родственникам на Урал.

Беспощадная машина убийств набирала свой ход. Каждый день к нам приходили неутешительные новости с фронта, каждый день приходили списки погибших. Для многих эти имена были просто символами на бумаге, но за этими символами стояли человеческие жизни, русские души.

Совсем скоро москвичи окончательно пали духом: по всему городу прошел слух о приближении немецких войск к Москве. Воцарилась паника. Но правительство быстро уладило дело — людей, сеющих панику, без суда и следствия расстреливали на глазах толпы. Сработал инстинкт самосохранения, мы стали готовить оборонительные укрепления.

Победа над вражескими войсками казалась нам нереальной! Мы защитили Москву! Мы отстояли Её! Весть об этой победе разлетелась по всему СССР, а затем и по всему миру. Немцы больше не казались нам непобедимой армией, армией, у которой, казалось, в хранилищах был сам Дьявол.

Весной 1942 года я получила долгожданное письмо от Вани. В нем он рассказывал о том, что после взрыва гранаты потерял слух. Остался без левого уха, а правым не слышал вообще. Для него это была настоящая трагедия, ведь теперь он никогда не сможет стать композитором. Но большую часть письма Ваня рассказывал о Дмитрие Шостаковиче — музыканте, оказавшемся запертым в стенах города, также, как и он. Когда 5 марта 1942 года за городом шло сражение, на сцене Куйбышевского театра оперы и балета была исполнена 7-я симфония композитора, под названием «Ленинградская». Ваня не мог её слышать, но он писал, что, когда заиграл оркестр, он положил руку на пол, и, таким образом, смог не услышать, а почувствовать музыку:

*«Это было непередаваемо! Я не слышала, но музыка проходила через меня, она заставила моё сердце биться в такт ей! Мне хотелось кричать от счастья, мелодия, сильная, разрушительная, нарастала как гром! Теперь я точно знаю, мы победим!»*

*С любовью,*

*Твой Ваня»*

День и ночь я вновь и вновь доставала из лоскутка ткани, который носила в кармане тулупа, его письмо и зачитывалась им. Верила каждой строчке, каждому слову. Чужеземцам не сломить русский дух, не уничтожить нашу веру!

18 января 1943 года блокада Ленинграда закончилась. Я умоляла Ваню приехать в Москву, но он хотел спасти отца, я не в праве была останавливать его.

Дни пошли быстрее, у нас было множество поражений, но после Курской Дуги, мы, наконец, смогли встать на ноги и твердой уверенной походкой начать путь к победе!

9 мая 1945 года мы смогли достичь своей цели.

Победа далась нелегко. Мой отец погиб, от его тела нашли только правую руку — так его и хоронили. Мать, не выдержав горя, скоропостижно скончалась.

Спустя месяц после празднования победы, мне стало известно, что Петр, став трижды героем Советского Союза, погиб, исполняя приказ — он оставил свой след в истории.

Игорю присвоено звание героя Советского Союза посмертно. Его бомбардировщик был подбит вражеским истребителем, он, как и мечтал, навсегда остался в небе.

Артур отчаянно сражался, очень гордился боевыми орденами и медалями и после войны остался служить в армии.

Мать Лены умерла в первый же год войны. Сама Лена, в июне 1945 уехала в Анапу, прах матери она развеяла над морской водой.

Что случилось со Светой, мне было неизвестно.

От Вани я не получала новостей уже 1,5 года, с тех пор, как он уехал за отцом в Германию. Я знала, что он жив, я это чувствовала.

Как-то, гуляя по парку на Гвардейской улице, я вдруг неожиданно вспомнила о нашем договоре: раз в 5 лет 1 сентября у фонтана.

А тогда было именно 1 сентября. Будто сама не понимая, что делаю, я шла неотступно к фонтану. День был солнечный, повсюду гуляли детишки, рядом счастливые лица взрослых, они радовались солнцу, как и их дети, будто это может быть их последнее солнце.

Сердце стучало в бешеном ритме, а вдруг он помнит о том

договоре, вдруг придет. Вот и фонтан. Я ощутила на себе чей-то любопытный взгляд. Ваня?!!

— Арина! Это и в правду ты? — окликнул меня женский голос.

Я обернулась и увидела беременную девушку в желтом платье в белый горошек. На глазах у девушки стояли слёзы.

— Света!

Я подбежала к ней и обняла, что есть сил, мне так хотелось поверить, что это не призрак из прошлого, а она — моя лучшая подруга детства.

— Тише, тише, я как — никак должна беречься, — сквозь слезы смеялась Светлана.

Мы сели на свободную лавочку и болтали до вечера, плакали, смеялись, вспоминали безоблачное детство.

— А вы с Ваней расстались? — взглянув мне прямо в глаза, спросила Света.

— Мы не расстались, мы просто потеряли друг друга, после того, как он уехал вслед за отцом, я потеряла с ним связь.

— А ты знаешь, я недавно встретила на улице тетку Вани, она мне рассказала, что приехав в Берлин, он не нашел своего отца, и так и остался там жить, — ответила Света.

— Значит, наши с ним пути разошлись.

После встречи у фонтана мы со Светой больше не разлучались. Я стала крестной матерью её детей, муж у неё был замечательный, мечта моей подруги исполнилась.

Что же касается меня, через 5 лет, после окончания войны я получила письмо от моего любимого Вани. Он звал меня к себе, в Берлин. Но я отказалась. На это у меня была масса причин. Во-первых, спустя столько лет, я не знала, каким теперь стал Иван, по его письму у меня создалось впечатление, что это совсем другой человек — жесткий, грубый, замкнутый. Во-вторых, мне хотелось запомнить его таким, каким я видела его в последний раз — 22 июня 1941. В-третьих, как можно было оставить землю, за которую, наш многострадальный народ так боролся? Так отчаянно защищал?

Моей мечте и мечте Вани было не суждено сбыться.

Война изменила нас всех. И это было естественно. Но все мы верили, что словно феникс из пепла, мы восстанем из разрушительного огня танков и ружей, и начнем новую жизнь, в новом светлом будущем.

## «ЦОД» ГОТОВИТСЯ К НОВОСЕЛЬЮ

В сентябре 2010 года «Центр общественного доступа» к социально – значимой информации начнёт работу в новом помещении ДК «Юбилейный» г.Лянтор.

Два года назад, в марте 2008 года, на базе Центральной городской библиотеки был открыт «ЦОД» - это результат участия сотрудников МУК «Лянторская централизованная библиотечная система» в двух программах: «Электронная Россия» и «Электронная Югра». Для того чтобы жители города могли пользоваться нормативно – правовой базой, получать консультацию в юридической, экономической, политической сферах через Интернет, Правительство округа выделило пять компьютеров, видеопроектор, интерактивную и маркерную доски, принтер, сканер, факс.

Социально – значимой информацией за период прошлого года воспользовались около трёхсот горожан. Среди них муниципальные служащие, студенты и учащиеся, рабочие и безработные, пенсионеры.

«Наиболее востребованный информационный ресурс в «Центре общественного доступа» - это «Рубрикон». Через эту программу жители могут получить доступ к энциклопедиям более восьмидесяти наименований. Лянтор-



цы чаще всего обращаются к профессиональной литературе по географии, истории и медицине», – анализирует начальный этап работы заведующий сектором по культуре и спорту Администрации г. п. Лянтор Светлана Коптева.

Не менее популярны среди населения города и другие предлагаемые услуги:

- «Консультант +», где полные тексты Законов РФ, ХМАО, информация по ипотечному кредитованию, налоговой декларации.

- Ресурсы официальных сайтов органов государственной власти, сайты г. Лянтор, образовательные порталы.

- «Пользователь ПК». Программа обучения навыкам работы на персо-

нальном компьютере.

Подобная информация для лянторцев абсолютно бесплатна, к тому же дополнительную консультацию в «Центре общественного доступа» горожане всегда могут получить от опытного библиотекаря. Платными являются лишь услуги ксерокопирования, сканирования, ламинирования и запись на электронные носители.

Сегодня «Центр общественного доступа» к социально – значимой информации готовится к новоселью. Для данного центра Администрации Сургутского района и Лянтора выделили целое помещение в ДК «Юбилейный» города. По площади эта комната - 76 квадратных метров.

Специалисты надеются, что в связи с переездом, количество пользователей «ЦОД» возрастёт. Сегодня на базе центральной городской библиотеки зарегистрировано более ста человек, которые уже воспользовались услугами центра. Посетителей ждёт хорошая новость: специалисты ЦОД планируют расширить выход во всемирную паутину. К тому же, за отдельную плату здесь лянторцы смогут посещать и регистрироваться на определенных сайтах, создавать электронные ящики.

Яна Богдан

### Официальная информация

#### Уважаемые Лянторцы!

В связи с существенным увеличением налога на недвижимое имущество физических лиц с 01.01.2011 года доводим до Вашего сведения следующую информацию:

Согласно Закону Российской Федерации от 09.12.1991 № 2003-1 «О налогах на имущество физических лиц» граждане уплачивают налог на недвижимое имущество, собственниками которого они являются. В соответствии с ч. 2 ст. 5 указанного Закона данный налог исчисляется налоговыми органами на основании данных об инвентаризационной стоимости этого недвижимого имущества по состоянию на 1 января каждого года.

Инвентаризационная стоимость недвижимости определяется органами технической инвентаризации (далее по тексту - БТИ) по результатам технической инвентаризации и предоставляется в налоговые органы ежегодно по состоянию

на 1 января каждого года.

Понятие инвентаризационной стоимости дано в приказе Минстроя РФ от 04.04.1992 №87, в соответствии с п. 3.2 которого определение инвентаризационной стоимости строений и сооружений для целей налогообложения осуществляется по восстановительной стоимости, уменьшенной на величину стоимостного выражения физического износа на момент оценки.

Физический износ строений и сооружений определяется путем технического обследования объекта. Определение восстановительной стоимости строений и сооружений производится по сборникам укрупненных показателей строительства с применением коэффициентов, утверждаемых органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

В настоящее время коэффициент пересчета восстановительной стоимости строений,

помещений и сооружений, принадлежащих гражданам на праве собственности, установлен на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры постановлением Правительства ХМАО-Югры от 08.08.2008 № 172-п.

Ранее коэффициент пересчета восстановительной стоимости был утвержден распоряжением Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа от 20.07.1998 № 612-рг «Об установлении индекса приведения уровня цен при налогообложении имущества с физических лиц».

В связи с тем, что последний коэффициент пересчета восстановительной стоимости принят по истечении десяти лет, **инвентаризационная стоимость объектов недвижимости значительно возросла, в связи с чем в разы увеличится и налог на недвижимое имущество.**

**В тоже время инвентаризационная стоимость может быть уменьшена.**

Как уже упоминалось выше,

данная стоимость имеет две составляющие: восстановительная стоимость минус физический износ объекта. При этом физический износ с каждым годом возрастает. Следовательно, если периодически обращаться (не реже одного раза в пять лет) в БТИ, с заявлением на проведение технической инвентаризации объектов недвижимости (жилых домов, жилых квартир, комнат), то появляется возможность при определении инвентаризационной стоимости применить более высокий размер физического износа, что приведет к уменьшению инвентаризационной стоимости.

Поскольку техническая инвентаризация носит заявительный характер и не может быть осуществлена самостоятельно органами БТИ, техническое обследование объекта недвижимости возможно только на основании заявления и за счет средств собственника имущества.

Администрация  
г.п.Лянтор

сударственные органы и организации, в которые направлялись (направлены) запросы, и вопросы, которые в них ставились.

13. Управление по организации деятельности Администрации города (специалисты, осуществляющие кадровую работу) обеспечивает:

а) уведомление в письменной форме гражданина или муниципального служащего о начале в отношении его проверки и разъяснение ему содержания проверки;

б) проведения беседы с гражданином или муниципальным служащим, в ходе которой он должен быть проинформирован о том, какие сведения подлежат проверке;

14. По окончании проверки управление по организации деятельности Администрации города (специалисты, осуществляющие кадровую работу) обязаны ознакомить гражданина или муниципального служащего с результатами проверки.

15. Гражданин или муниципальный служащий вправе:

- давать пояснения в письменной форме в ходе проверки, по результатам проверки;

- представлять дополнительные материалы и давать по ним пояснения в письменной форме;

- обращаться с ходатайством о проведении с ним беседы.

16. Пояснения, объяснения и другие материалы приобщаются к материалам проверки.

17. На период проведения проверки муниципальный служащий может быть отстранен от замещаемой должности на срок, не превыша-

ющий срока проведения проверки, с учетом её продления в случае принятия данного решения. На период отстранения муниципального служащего от замещаемой должности денежное содержание сохраняется.

18. По итогам проведённой проверки, управление по организации деятельности Администрации города (специалисты, осуществляющие кадровую работу) представляет Главе городского поселения Лянтор доклад о её результатах.

19. При установлении в ходе проверки обстоятельств, свидетельствующих о несоблюдении муниципальными служащими требований о предотвращении или урегулировании конфликта интересов, Глава городского поселения Лянтор, принявший решение о проведении проверки, направляет материалы проверки в соответствующую комиссию по урегулированию конфликта интересов.

20. При установлении в ходе проверки обстоятельств, свидетельствующих о наличии признаков преступления или административного правонарушения, материалы об этом представляются в государственные и иные органы в соответствии с их компетенцией.

21. Подлинники справок о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера приобщаются к личным делам муниципальных служащих.

22. Материалы проверок хранятся в управлении по организации деятельности Администрации городского поселения Лянтор в течение трёх лет со дня её окончания, после чего передаются в архив.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

### Недвижимость

Продается жилой дом в 8 мкр. Документы на дом и землю оформлены. Возможны варианты обмена на квартиры, автотранспорт в г.Лянтор, Башкортостан, г.Салават, с.Зирган. Тел.: 8-912-411-87-11.

Продам 1-комнатную КПД, куплю 2-комнатную КПД. Тел.: 8-902-817-5758.

Продается 2-комнатная в деревняном. Адрес: 6-23-5, тел.: 26-7-04.

Продается 1-комнатная квартира в г.Омске. Тел.: 61-497.

Продается дом в г.Анапа. Отделка – желтый кирпич, 320 кв.м., 4,4 сотки земли с постройкой, все удобства, вода, газ. Имеется сад, цокольный этаж с гаражом и кладовками, сан.узлы на каждом этаже. Все документы в порядке. Стоимость 11 миллионов рублей, торг. Тел.: 23-093.

Продается 3-комнатная квартира КПД, 4 мкр, дом 12, 4 этаж. Косметический ремонт, деревянные окна, пластиковый балкон.

Недорого. Тел.: 8-922-046-3846.

Одинокий мужчина (51 г.) снимет комнату, желательно в 4, 5 мкр. Тел.: 90-526.

Сдается, продается квартира. Тел.: 8-904-450-3243, 22-542.

Продается 3-ярусный дом в г.Ишим, более 400 кв.м. Тел.: 8-922-480-4231.

Продается брусчатая квартира в г.Лянторе, 6-а мкр., 2 этаж. Тел.: 8-951-967-1606.

### Разное

Продается детская кроватка с маятником. Тел.: 25-8-42.

Отдам детские кашки «Малютка». Тел.: 61-497.

Продается норковая шуба и норковая шапка. Тел.: 8-922-774-1200.

Продам холодильник новый недорогой, мини-диван фирменный, костюм мужской новый разм. 50-52. Тел.: 90-678.

Продам коляску в хорошем состоянии за 3500 рублей. Тел.: 28-652, 8-922-438-6025.

Продается обеденная зона, коляска, детский велосипед. Тел.: 8-922-791-6290.

Куплю недорого стульчик для кормления и ходунки. Тел.: 26-105.

Продам японскую перфокарточную вязальную машину «Сильвер РЭТ» - 5 класс. Дополнительно: ажурная каретка L-2, каталы образцов для перфокарт, комплект чистых перфокарт. Машина на гарантии. Цена 45000 рублей (без торга). Тел.: 8-902-817-2528.

Ищу работу электрогазосварщика 4 разряда. Тел.: 8-922-420-7807.

### Авто

Продам «Фольксваген Шаран», 1998г.в., TDI, Вебасто, цвет зеленый металлик. Тел.: 8-922-42-77-124.

Продам автомобиль «ВАЗ-21124», 2006г.в., черный, диски R-17, комплект зимней резины на дисках R-14, музыка, ксенон, автотопка, в хорошем состоянии, 230 тыс.руб. Тел.: 8-982-505-8889.

Продается «Тойота Ленд Крузер - Прадо», 1991г.в., турбо-дизель, 2л., в хорошем состоянии. Тел.: 8-908-895-8763, 20-068 (после 18-00).

**Приписное свидетельство на имя Романова Р.Н. считать недействительным!**

**Уважаемые владельцы частных домов и дачных участков! По вопросам заготовки древесины для собственных нужд (на отопление, строительство или ремонт дома и надворных построек) вы можете обратиться в сектор по защите и воспроизводству городских лесов Администрации городского поселения Лянтор по адресу: г.Лянтор, микрорайон 2, строение 42, Администрация г.п.Лянтор, каб.119, 206; телефон: 24-001 (+140), 24-001 (+115).**

**В Администрацию городского поселения Лянтор на работу требуются бухгалтер, экономист. Обращаться в каб. 219. Тел.: 24001(131).**



Реклама

**СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ «РОССИЯ» ВСЕ ВИДЫ СТРАХОВАНИЯ!  
МЫ ЖДЁМ ВАС ПО АДРЕСУ:  
Г.ЛЯНТОР, УЛ.САЛАВАТА ЮЛАЕВА, 68  
Торговый центр «Маркетинг»(бывшая баня)  
К КОРПОРАТИВНЫМ КЛИЕНТАМ - ВЫЕЗД АГЕНТА!  
ТЕЛ:(34638)21-450**

**Р.С. Лучший агент года ОСАО «РОССИЯ», за достижения в области страхования, ВАНЕСЯН РУДОЛЬФ АЗАТОВИЧ - награждён ценным подарком!**

Газета «Лянторская газета»  
Главный редактор Тимофеева Наталья Николаевна  
Главный бухгалтер Сальникова Надежда Васильевна  
Дизайнер верстки Колесник Елена Васильевна  
Корректор Айтумбитова Гузель Габдрахмановна  
Отдел рекламы: (тел. 21-702, 21-888)  
Учредитель МАУ «Городской Информационный Центр»  
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массо-

вых коммуникаций по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу.  
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 86-00127 от 14 сентября 2009 г.  
Тираж 1000.  
Отпечатано в типографии г. Екатеринбург, ул. Монтерская, 3. 620026 ООО «ФОРТ ДИАЛОГ-Исеть».  
Номер подписан в печать 26.07.2010 г.  
Время подписания по графику 16.30  
Фактическое время подписания 16.30

Цена свободная  
Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.  
Ответственность за достоверность рекламы несут рекламодатели.  
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
Перепечатка – только с разрешения редакции.  
Иное использование материалов не допускается.  
Адрес редакции: 628449, г. Лянтор, ул. Салавата Юлаева, 13.  
E-mail: news@ltv.ru